

YUKA OYAMA

* 1974 in Tokio, Japan

STUDIUM

- 1992 - 1996: Studium an der Rhode Island School of Design, Providence, RI. (USA)
1997 - 2003: Studium an Akademie der Bildenden Künste München in Goldschmiedekunst und Bildhauerei, Bachelor of Fine Arts für Schmuck und Leichtmetalle
2003 Diplom und Meisterschülerin Prof.Otto Künzli

AUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

- 2008 ARTITUDE 2008: Kunstbanken Hedmark Kunstsenter, Hamar (NOR)
Medien Fassaden Festival 2008: Gasometer, Berlin
Vertrautes Terrain: Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe
In Addition: Linzer Schlossmuseum, Linz
Eine Fette Beute: Pinakothek der Moderne, München
- 2007 Craftspace Travelling, Craftspace, Birmingham
Sydney Design Week 2007: Powerhouse Museum, Sydney (AUS)
Art After the Dark: National Gallery of Victoria, Melbourne (AUS)
INK (Im Neuen Kontext): Haus der Kulturen der Welt, St. Johannes-Evangelist Kirche, Berlin
- 2006 Artist Migration Berlin: Heidelberger Kunstverein, Heidelberg
Autumn Show: Charlottenborg Fonden, Kopenhagen
- 2005 Schönheit: Haus der Kulturen der Welt (NEXT), Berlin
Not Even the Moon is Autonomous: Lothringer 13, München
Räume uns Schatten: Haus der Kulturen der Welt, Berlin
- 2004 ASQ: OONA Gallery Berlin
Schmuck Quickies: Middlesbrough Institute of Modern Art, Middlesbrough
Brilliant (e): Arte Merano, Meran
- 2003 Echigo Tsumari Art Triennial 2003: Niigata (JP)
Daikanyama Art Fair: Art Front Gallery, Tokio
- 2002 Now and Forever: Luitpoldblock, München
Sammlung Stehle: Henry Peacock Gallery, London
Lange Nacht der Museen: Museum Bellerive, Zürich

STIPENDIEN/PREISE

- 2008 International Artists Studio Program (IASPIS), Stockholm, Schweden
2006 Women in Research Program, Monash University, Melbourne (AUS)
2000 Stipendium des Bayrischen Staatsministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst zum Studium an der Internationalen Sommerakademie für Bildende Kunst in Salzburg, Österreich, München
1999 DAAD (Deutscher Akademischer Austausch Dienst)